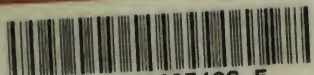


1855

Rapport... de l'exposition univ-
erselle devant avoir lieu a Paris
en 1855.



3 9004 01427106 5

012

855

2

Queen's University
Library

KINGSTON, ONTARIO

RAPPORT PRÉLIMINAIRE

111

DU

SECRÉTAIRE DU COMITÉ EXÉCUTIF CANADIEN

DE

L'EXPOSITION UNIVERSELLE

DEVANT AVOIR LIEU A

PARIS EN 1855.

J. C. TACHÉ, SECRÉTAIRE,

QUÉBEC, 10 AVRIL, 1855.

QUÉBEC:
IMPRIMÉ AU BUREAU DU "CANADA GAZETTE."

1855.

RAPPORT PRÉLIMINAIRE

DU

SECRÉTAIRE DU COMITÉ EXÉCUTIF CANADIEN

DE

L'EXPOSITION UNIVERSELLE

DEVANT AVOIR LIEU A

PARIS EN 1855.

J. C. TACHÉ, SECRÉTAIRE,

QUÉBEC, 10 AVRIL, 1855.

QUÉBEC :
IMPRIMÉ AU BUREAU DU "CANADA GAZETTE."
1855.

1855 R2



Digitized by the Internet Archive
in 2012 with funding from
Queen's University - University of Toronto Libraries

R A P P O R T .

LES quelques détails qui suivent, sur les procédés des différents comités auxquels a été confié le soin d'assurer au Canada une représentation de son industrie et de ses ressources naturelles à la grande exposition de Paris en 1855, suffiront à faire connaître au public intéressé, tout ce qui a été fait vers ce but d'une si haute portée pour le pays.

On trouvera ici l'historique de l'organisation qui a été adoptée et l'énoncé des travaux accomplis. Ceux qui s'intéressent particulièrement à la chose, verront dans quelle proportion le Canada va contribuer pour chaque classe de produits. Ce rapport contient aussi une liste en détail du nom, de la résidence et de la contribution de chaque exposant, mis en tableau dans la forme des bulletins d'expédition des effets.

Plus tard il sera donné un rapport de la comptabilité, rapport qui ne peut être fourni maintenant, parceque les comptes-rendus des différents comités ne sont pas encore tous parvenus, et que de fait les travaux du comité exécutif ne sont pas terminés.

Mais on peut de suite énoncer le fait, que le coût total, y compris les dépenses qui seront encourues pour le transport des effets, le séjour des commissaires et gardiens à Paris, et toutes les charges accessoires, demeurera en deçà de la somme qu'on avait jugée nécessaire à l'abord. La somme ronde sera de moins de £10,000, sur laquelle dépense il y aura un retour de toute la valeur que produira la vente des articles, qui sont presque tous la propriété du Canada.

HISTORIQUE DES PROCÉDÉS.

La communication donnée au mois d'octobre 1854, par l'honorable secrétaire provincial d'alors, M. P. J. O. Chauveau, de documents reçus des lords composant le bureau de commerce de Londres, fut le premier signal d'éveil pour le public, de la nécessité de s'occuper de faire figurer le Canada à Paris.

A la communication de ces documents, la chambre d'assemblée, sur motion de l'honorable M. Young, passa une résolution, d'après laquelle une adresse fut présentée à son excellence le gouverneur général, priant son excellence de vouloir prendre les mesures nécessaires pour assurer au pays une représentation convenable de ses produits à l'exposition universelle de 1855.

La réponse à cette adresse fut l'émission d'une proclamation constituant un grand comité provincial, composé de messieurs de toutes les parties du pays, aux mains desquels fut remis le soin de déterminer sur les moyens à prendre dans la circonstance.

Ce comité provincial, composé d'à peu près deux cents personnes, s'assembla pour la première fois, le 30 octobre, sous la présidence de Sir Allan Napier MacNab, et nomma un sous-comité préparatoire, chargé de s'enquérir et de faire rapport le jeudi suivant, 2 novembre 1854. Ce comité était composé de Sir Cusack Roney, des Honorables F. Hincks, P. J. O. Chauveau, T. McKay, J. Young, Capitaine Rhodes et de MM. E. V. Gamble, J. C. Taché, J. Langton, E. W. Logan, de Rottermund, C. J. Laberge.

Le comité préparatoire présenta, au jour fixé, le rapport suivant, qui fut adopté par le comité provincial :

RAPPORT DU COMITÉ PRÉPARATOIRE.

Le comité nommé à l'assemblée du comité provincial, tenue le 31 dernier, dans la vue de suggérer les moyens à prendre pour l'exposition des produits canadiens à Paris, en 1855, a l'honneur de faire rapport :

Qu'après avoir donné au sujet toute l'attention possible, il en est venu aux conclusions suivantes, savoir :

Qu'il est de toute nécessité, pour l'obtention du but proposé, de donner au comité Provincial le pouvoir d'acheter et faire l'acquisition des articles qui seront jugés propres à être expédiés à Paris.

Le comité est d'opinion que toute tentative d'émulation privée, au moyen d'expositions locales préliminaires, sont inutiles.

L'expérience acquise dans les travaux exécutés pour l'exposition de Londres, en 1851, a prouvé que le succès de l'entreprise actuelle, doit dépendre de l'énergie et des efforts du comité exécutif qui sera formé.

Le comité recommande une délégation des pouvoirs du comité provincial, à un comité exécutif, composé de vingt-et-un membres, dont quinze en position de pouvoir assister à Québec, aux assemblées de ce comité, deux résidant dans la ville ou le voisinage de Montréal, et le reste (4) résidant dans le Haut Canada.

Que le comité exécutif devra nommer son président, son secrétaire, lesquels seront les officiers du comité provincial.

Le comité recommande la nomination immédiate de ce comité exécutif, et pour éviter des difficultés, ôse recommander les noms des vingt-et-un messieurs devant former ce comité exécutif, savoir :

L'honorable T. McKay, l'honorable N. F. Belleau, l'honorable F. Hincks, l'honorable J. Young, M. Gamble, M. P. P., M. Langton, M. P. P., M. Cartier, M. P. P., M. Taché, M. P. P., M. Stevenson, M. P. P., M. Brown, M. P. P., M. Rhodes, M. P. P., M. A. A. Dorion, M. P. P., Sir Cusack Roney, M. Street, M. E. W. Thomson, M. Holwell, M. Archambault, Assomption, M. Matthie, M. Légaré, artiste, M. L. Denison, M. Leeming.

Le comité recommande de plus, que lorsque leur nomination sera communiquée à ces messieurs, il leur soit demandé s'ils sont disposés à donner activement leurs services au comité, et que dans le cas d'une réponse négative, ou dans le cas d'absence durant trois assemblées successives du comité, sans raisons satisfaisantes, leur siège soit de fait vacant, et le comité remplira alors la place ainsi laissée vacante.

Recommande que le *quorum* du comité exécutif soit fixé à cinq.

Le comité ne croit pas devoir entrer dans aucun détail sur les devoirs qui seront dévolus à ce comité exécutif. Il aura néanmoins, probablement, d'abord à décider sur le genre et la classification des articles à envoyer en Europe : des sous-comités pourront être à la tête de chaque classe d'objets, et s'aidant du secours de comités locaux pourront rendre ainsi plus facile le choix des objets et les moyens de se les procurer.

Bien que le comité ne désire pas entrer dans aucun détail, néanmoins il ne croit pas devoir omettre, de recommander à l'attention du comité exécutif, l'importance qu'il y aurait de publier un ouvrage sur le Canada, ses produits, ses ressources, le tout accompagné d'une carte indiquant la configuration du pays, et montrant les différentes routes suivies et à suivre par l'émigration Européenne, et les prix de voyage etc., lequel ouvrage serait publié en français, en anglais et en allemand, et distribué gratis pendant l'exposition. Et ce comité suggère de mettre cet ouvrage au concours, par l'annonce de prix à être donnés à un ou plusieurs des essais couronnés.

Le comité n'a pas cru de son ressort d'entrer dans la considération des sommes qui seront nécessaires à l'obtention de l'objet en vue. Il ne manifeste, néanmoins, aucun doute sur la certitude d'obtenir les moyens nécessaires à la réussite d'un projet qui concerne, à un si haut degré, les intérêts de la province.

Le tout néanmoins humblement soumis,

T. McKAY

Président du Comité.

Par l'adoption de ce rapport se trouva constitué le comité exécutif de l'exposition Canadienne à Paris, composé des messieurs dont les noms sont inscrits au rapport. Plus tard, l'honorable M. Chauveau, de Québec, fut ajouté au comité exécutif, au lieu de M. Holwell, et M. Louis Ricard, au lieu de M. Archambault, les deux messieurs remplacés étant absents.

Le jour même de sa formation, le comité exécutif se constitua régulièrement, en élisant l'honorable Francis Hincks président, M. J. C. Taché secrétaire, et W. Gunn écuyer trésorier.

Le 4 novembre, le comité exécutif publia le règlement suivant, comme guide de la ligne de conduite à suivre :

LE COMITÉ EXÉCUTIF

Nommé pour assurer une digne représentation de l'industrie et des ressources du Canada, à l'exposition universelle qui doit se tenir à Paris en 1855, a l'honneur de représenter :

Que le succès des efforts qui se font actuellement, pour obtenir une digne représentation de l'industrie canadienne à l'exposition de Paris, doit dépendre, en grande partie, du zèle et de la co-opération cordiale du public en général, par l'intermédiaire des divers comités locaux. Il a été jugé absolument nécessaire, afin d'assurer plus d'efficacité et d'unité d'action, d'établir un comité exécutif central dont les membres, ou au moins une grande majorité d'entre eux, devaient pouvoir se réunir pour délibérer et agir en commun. Le comité exécutif néanmoins, sera toujours très désireux de recevoir l'avis et l'opinion des comités locaux. On recommande l'organisation de comités locaux de cette espèce, dans les chefs-lieux de chaque comté du Haut et du Bas Canada, ces comités devant

se composer de tous les membres de l'une et l'autre branche de la législature, de tous les membres de la commission récemment nommés par son excellence le gouverneur-général, de tous préfets, maires et *reeves*, des professeurs des collèges incorporés, des présidents et des secrétaires des sociétés d'agriculture, et des présidents des instituts d'artisans ou autres corps scientifiques. Les comités devraient être autorisés à augmenter à volonté le nombre de leurs membres, et on espère que dans chaque localité, une ou plusieurs des classes de personnes indiquées, organiseront de suite un comité local, dont le secrétaire se mettra en communication avec le secrétaire du comité exécutif, et lui donnera tous les renseignements possibles sur les diverses occupations des habitants de sa localité. Là où quelque fabrique spéciale sera en opération, on devrait en faire mention, et suggérer les moyens de la faire connaître avec avantage. Pour des raisons qui seront développées ailleurs, on propose qu'il y ait dans chacune des villes de Montréal et de Toronto, un comité local central, et comme les fonctions de ces comités seront beaucoup plus importantes, et d'une nature responsable, ils devraient être organisés différemment. On propose qu'en attendant qu'il puisse être fait d'autres arrangements, les membres résidents du comité exécutif correspondent avec le secrétaire, et soumettent sous le plus court délai possible, les noms des personnes qui pourraient être choisies pour servir dans le comité central, en faisant bien attention que les plus importantes qualités sont la bonne volonté, le zèle, une co-opération active et énergique, et le défaut de liaison avec ceux qui doivent vraisemblablement être exposants. Après avoir pourvu à l'organisation des comités, la première chose à considérer, est le mode à adopter pour que notre industrie soit dignement représentée à Paris. Le comité exécutif désirerait faire bien comprendre au public, l'importance d'arrangements systématiques, et, quand la chose sera possible, d'arrangements scientifiques. Il prend la liberté d'appeler l'attention sur les extraits suivants des rapports des jurés à l'exposition de Londres. Dans le rapport des jurés de la classe 1ère, sur les minéraux, par M. Dufrenoy, membre de l'Institut de France, inspecteur général des mines, etc., il est dit :

“ De toutes les colonies anglaises, le Canada est celle dont l'exposition est la plus intéressante et la plus complète ; on peut même dire qu'elle est supérieure à l'exposition minérale de toutes les contrées qui ont envoyé des produits à Londres ; cette supériorité vient de ce qu'elle a été faite d'une manière systématique ; il en résulte que son examen fournit les moyens d'apprécier à la fois la constitution géologique et les ressources minérales du Canada. Cette circonstance vient de ce que notre collègue, M. Logan, qui remplit dans le Canada les fonctions de Géologue Provincial, a présidé sur les lieux au choix de la plupart des échantillons qui ont été envoyés à l'exposition, et qu'il les a classés depuis leur arrivée à Londres.”

Dans le rapport des jurés de la classe 3, “ substances alimentaires,” par le Dr. Hooker, on lit :

“ La collection de M. M. Lawson offre des épis de toutes les variétés de céréales, ainsi que des modèles de tous les légumes qu'on a réussi à cultiver en Ecosse. Les échantillons sont magnifiques, et l'arrangement scientifique est excellent. On n'a épargné aucun trouble ni aucunes dépenses, pour pourvoir à tout ce qui était nécessaire pour faire de cette collection un tableau vrai et complet des productions végétales de l'Ecosse. Une médaille du conseil a été accordée à M. M. Lawson, pour leur collection des produits alimentaires de l'Ecosse, si admirablement disposée pour l'instruction, et si sagement arrangée.”

Dans leur rapport sur les substances animales et végétales, employées principalement dans les manufactures comme instruments ou pour ornements, rédigé par le professeur Owen, les jurés de la classe 4—disent :

“ Parmi les nombreux échantillons de produits à l'état brut, fournis par différents pays, il y a plusieurs collections dont la valeur spéciale tire un mérite additionnel de ce qu'elles sont complètes, et de ce qu'elles présentent un tableau du commerce et des manufactures d'un pays entier. L'importance de pareilles collections, non seulement sous le rapport du commerce, mais encore au point de vue de la statistique et de la science, est très grande, et en conséquence le jury, désirant exprimer son approbation du bien pratique que l'on peut retirer de la formation et de l'étude de semblables collections, et des avantages qui peuvent en résulter pour le commerce et les manufactures, a décidé de recommander d'accorder la médaille du conseil aux gouvernements des pays dont les productions naturelles ont été exposées d'une manière si instructive et si complète.”

Les trois classes, indiquées plus haut, devront comprendre les grands produits du marché du Canada, ses produits minéralogiques, ses produits agricoles et ses bois de construction, et le comité espère qu'on s'efforcera d'en assurer une digne représentation. Le comité désire pareillement suggérer que les produits manufacturés soient représentés, au moyen de l'exposition des matériaux dans leurs diverses phases, jusqu'au plus haut degré de perfection. Il est très important, dans l'opinion du comité, que des exemplaires du rapport du jury de l'exposition de Londres, soient mis à la portée d'un aussi grand nombre de personnes que possible, et il est fortement recommandé à toutes celles qui désirent contribuer à l'exposition, de lire la partie de cet ouvrage intéressant, qui leur serait d'une importance spéciale. Ceux qui ont des exemplaires de cet ouvrage, sont priés de les mettre temporairement entre les mains du comité, afin de pouvoir les faire distribuer dans tout le pays.

En attendant, pour offrir au public tous les renseignements possible, le comité se propose d'annexer au présent rapport un tableau concis, indiquant la classification adoptée à l'exposition de Londres, et les récompenses des médailles du conseil, ainsi que les noms des canadiens qui ont obtenu des médailles, ou "la mention honorable." Le comité pourra fournir plus tard une liste plus détaillée, mais il désire vivement mettre son plan devant le public sous le plus court délai possible.

Le comité étant d'opinion qu'on ne doit pas se reposer sur les efforts volontaires, a obtenu la sanction du principe de payer pour tous les articles envoyés à l'exposition de Paris, mais en même temps il a décidé, que tous les exposants devraient recevoir les prix ou honneurs qui pourraient être accordés aux articles qu'ils auraient envoyés. La grande difficulté qu'il y a de mettre à exécution le plan d'acheter, est d'éviter la partialité; le comité a considéré attentivement ce sujet, et s'est décidé à recommander :

1. Que tous ceux qui ont reçu des prix, ou la mention honorable à l'exposition de Londres en 1851, ou à l'exposition de New York en 1853, et que tous ceux qui ont reçu des premiers prix à l'une ou à l'autre des expositions provinciales du Haut et du Bas Canada, en 1853 et 1854, devraient être invités à transmettre des propositions aux comités locaux, en faisant connaître si c'est leur intention d'envoyer des échantillons de leurs produits et objets manufacturés, pour être exposés à Montréal ou à Toronto, le ou avant le 1er Février prochain, le paiement devant être fait pour tels articles, suivant la juste valeur du marché en gros, ce qui en cas de différend sera déterminé par les juges à l'exposition locale.

2. Le comité local pourra recommander de plus à la considération du comité exécutif, toute proposition d'une personne qui aura reçu un premier prix à une exposition locale, qui ne sera pas soumise au sous-comité du comité exécutif chargé de cette branche d'industrie.

3. Dans le cas où l'on ne réussirait pas à obtenir des contributions des classes ci-dessus, ou en vertu de commissions spéciales, les sous-comités exécutifs peuvent recommander des personnes non comprises dans ces classes, mais alors il faudra un rapport spécial et unanime du sous-comité, approuvé par le comité exécutif. On espère que par ce moyen le public aura confiance dans l'impartialité du comité. Mais on veut aller plus loin. Tout le public est invité à concourir à l'exposition locale, à Montréal et à Toronto, et la contribution de tout concurrent heureux sera achetée aux mêmes conditions que celles qui seront fournies par les autres classes. Le comité exécutif ne se lie pas à envoyer à l'exposition de Paris aucun des articles qu'il s'engage à acheter. Il devra être guidé par les circonstances, par exemple : l'étendue de la contribution, l'espace qui sera assigné, etc. etc. Les articles qui ne seront pas envoyés, seront revendus, comme de raison,

pour le compte du comité. Les propositions que feront les personnes autorisées à fournir des articles, suivant les règlements ci-dessus, devront être aussi spécifiques que possible, et devront être transmises immédiatement au secrétaire, afin que le sous-comité qu'il appartiendra puisse en disposer. Il sera à propos d'empêcher, autant que possible, que des articles similaires soient fabriqués par des manufacturiers ou des artisans différens. On espère qu'il ne surviendra pas de délai, et que les comités locaux s'empresseront d'obtenir les propositions de ceux qui ont l'intention de contribuer. On recommande que les contributions soient envoyées à Montréal ou à Toronto, où elles seront délivrées sans frais au comité central de chaque endroit, et exposées au public moyennant un léger droit d'admission. Il sera nommé des jurés pour aider le comité dans le choix des articles qui seront envoyés à Paris, mais il ne sera pas accordé de prix. Tel est le plan que le comité exécutif croit propre à assurer au Canada une position honorable à la grande exposition parisienne, s'il est exécuté avec zèle par les comités locaux et le public.

F. HINCKS, *Président.*

J. C. TACHÉ, *Secrétaire.*

Ces règlements furent largement distribués dans le public, accompagnés d'une classification des articles propres à l'Exposition Universelle, et de la liste suivante des sous-comités choisis dans le sein du Comité Exécutif, et chargé spécialement, chacun, de veiller à l'obtention des objets appartenant aux différentes classes, et d'un avis aux comités locaux.

Sous-Comité 1.—M. Langton, M. P. P., Président.—MM. Rhodes, M. P. P., et Dorion, M. P. P.

Sous-Comité 2.—M. Rhodes, M. P. P., Président.—MM. Gamble, M. P. P., E. W. Thompson, R. L. Denison et A. Archambault.

Sous-Comité 3.—Honorable M. Young, Président.—Hon. M. McKay, Hon. M. Belleau, M. Langton et M. Leeming.

Sous-Comité 4.—M. Dorion M. P. P., Président.—Hon. M. McKay, Sir Cusack Roney, M. Stevenson, M. P. P., et M. Holwell.

Sous-Comité 5.—M. Gamble, M. P. P., Président.—M. Cartier, M. P. P., M. Brown, M. P. P., M. Street et M. Mathie.

Sous-Comité 6.—M. Brown, M. P. P., Président.—M. Gamble, M. P. P., M. Légaré, M. Street et M. Leeming.

Sous-Comité 7.—M. Holwell, Président.—Sir Cusack Roney, Hon. M. Young, M. Stevenson, M. P. P., et M. Archambault.

Sous-Comité 8.—Honorable M. Belleau, Président.—Sir Cusack Roney, M. Cartier, Hon. M. Young et M. Légaré.

“ Le Président et le Secrétaire sont, d'office, membres de tous les Sous-Comités

“ Les Comités Locaux sont priés de donner, sans délai, avis au Secrétaire de leur formation, et de faire les suggestions qu'ils croiront nécessaires. Nulle dépense ne peut être faite sans l'autorisation par écrit du Président et du Secrétaire du Comité Exécutif. Toute proposition doit être accompagnée d'un estimé de la dépense probable. On devra se rappeler que le but est de montrer l'industrie du pays, de la manière la plus systématique possible. Il a été impossible de donner les noms des personnes qui ont droit, par les règlements du Comité, à devenir exposants, excepté de celles qui ont remporté des prix aux Expositions de Londres et de New York. Il sera expédié des circulaires aux personnes, qui ne sont pas mentionnées ici, dans un bien court délai.”

Le public répondit à cet appel du comité exécutif, et des comités locaux furent formés dans différentes parties du Haut et du Bas Canada.

Les comités centraux de Montréal et de Toronto furent constitués comme suit, savoir :

Comité de Montréal : MM. H. Bulmer, président, Louis Ricard et W. Evans, secrétaires, W. E. Logan, l'honorable M. De Bleury, M. l'abbé Ville-neuve, MM. H. Lyman, V. Hudon, N. Valois, J. P. Litchfield, W. Bartley, T. Dods, A. Perry et A. Cantin.

Comité de Toronto : MM. E. W. Thomson, président, G. W. Allan, secrétaire, Buckland, trésorier, le shérif Jarvis, W. Armstrong, R. L. Denison, T. Wheeler, J. Wheeler, W. Edwards, A. Ward, E. Musson, J. Flemming, T. T. Harris, S. Thompson, J. Harrington, J. Pell, F. Cayley, W. Gamble, les professeurs Wilson, Croft, Hind, Cheriman et Chapman et W. Cumberland.

TRAVAUX DES COMITÉS.

Un des premiers soins du comité exécutif, fut d'ouvrir un concours, dans le but d'obtenir sur le Canada un ouvrage court et précis, destiné à faire connaître le pays à l'étranger. Le but du comité fut indiqué au public dans l'annonce suivante :

“ Le Comité Exécutif de l'Exposition de Paris, a cru qu'il était nécessaire de répandre en Europe des renseignements plus amples et plus complets, que ceux que l'on possède déjà, sur les ressources et la condition du Canada ; et dans ce but, offre au concours trois prix, à être distribués aux auteurs des trois meilleurs essais sur le Canada, ses ressources, sa configuration géographique et géologique, ses produits naturels, ses manufactures, son commerce, ses institutions sociales, politiques et d'éducation, et renfermant des statistiques générales. Le premier prix sera de £150, le second de £60, et le troisième de £40.

En traitant ces différents sujets, on devra s'occuper des avantages que le Canada possède, comme voie de transport pour le fret et les passagers des bords de l'Atlantique et du Golfe vers les régions de l'Ouest, comparés avec les avantages que présentent les autres routes.

Les compétiteurs devront envoyer, à l'adresse du soussigné, leurs essais dans la langue française ou dans la langue anglaise, à leur choix, le ou avant le 15 février prochain. Chaque essai devra porter un chiffre (signature fictive ou moto) : et un chiffre semblable devra être en même temps expédié dans une lettre cachetée portant le nom de l'auteur. Les essais couronnés seront la propriété du comité.

L'utilité pratique, la clarté et la précision seront les principales qualités sur lesquelles les juges insisteront, dans la distribution de ces prix.

J. C. TACHÉ,
Secrétaire du Comité Exécutif.”

Québec, 13 novembre, 1854.

Dix-neuf essais ont été reçus, et remis entre les mains des juges nommés par le Comité Exécutif : la décision des juges n'est pas encore donnée, le public sera informé de cette décision, dès qu'elle aura été rendue.

Les juges nommés sont les honorables A. N. Morin et J. H. Cameron, et MM. D. B. Stevenson, L. H. Holton, Robert Christie et Etienne Parent.

On pourra juger de suite des résultats des efforts réunis du comité exécutif et des comités locaux, en énonçant le fait que le Canada comptera, à Paris, 321 exposants et plus de 800 articles. La seule crainte que l'on puisse entretenir, quant à la section Canadienne de l'exposition de 1855, est relative à l'espace limité qui nous est accordé, savoir, 1000 pieds en superficie, ce qui, certes, n'est pas capable de contenir les effets Canadiens; mais il y a lieu d'espérer que des dispositions ultérieures, permettront aux commissaires du Canada d'exposer les nombreux produits, fruits de tant de travail et de sollicitude.

Un grand nombre des produits exposés, et nous en avons de presque tous les genres, ne sont pas envoyés avec la prétention de lutter avec les autres pays; mais uniquement dans le but d'illustrer l'industrie Canadienne telle qu'elle est; dans quelques genres, nous pouvons raisonnablement espérer lutter avec avantage.

Le comité exécutif, surtout, s'est attaché à rendre l'exposition Canadienne complète sous le rapport des produits naturels, matières premières de toutes les industries; car le Canada peut à bon droit s'enorgueillir de ses richesses en ce genre.

Bien que les bulletins d'expédition ci-joints donnent les noms de tous les articles envoyés, il convient néanmoins de fournir, pour le présent, une classification plus méthodique de deux genres de produits, qui forment une portion notable de notre contribution, et qui ont pour nous, comme pour l'étranger, un intérêt tout particulier, les produits minéraux et les produits forestiers.

CLASSIFICATION DES SUBSTANCES MINÉRALES ENVOYÉES DU CANADA, DANS L'ORDRE DE LEUR EMPLOI DANS LES ARTS :

1. *Métaux et leurs minerais.*

- Fer oxidulé, recueilli à Marmora, Madoc, Sherbrooke, Crosby, Hull, Leeds et Portage du Fort.
- Fer oligiste, recueilli à McNab, Wallace et lac Nipissing.
- Fer limoneux, recueilli à Houghton, Vaudreuil, Nicolas, Machiche, Pointe du Lac, St. Pierre, Cap de la Madeleine et Saint Valier.
- Fer titané, recueilli à Sutton et Brome.
- Ilménite, recueilli à Baie Saint Paul et Saint Urbain.
- Blende, recueilli au Lac Supérieur.
- Galène, recueilli au Lac Supérieur, à Gaspé, Ramesay et Landsdowne.
- Minerai de cuivre, recueilli au Lac Supérieur, Lac Huron et Inverness.
- Cuivre natif, recueilli au Lac Supérieur.
- Pyrites auro argentifères et argentifères, recueillies aux Townships de l'Est.
- Nickel, recueilli aux Lacs Huron et Supérieur et d'Aillebout.
- Argent natif, recueilli au Lac Supérieur.
- Or natif, recueilli à la Rivière-du-Loup, fief St. Charles, Aubert de l'Île, Etchemin, Rivière Chaudière, Rivière Famine, et autres lieux voisins.
- Platine, recueilli au Fief St. Charles.
- Iridium, recueilli au Fief St. Charles.
- Pyrites aurifères, recueillies à la Beauce.
- Pyrites argentifères, recueillies à la Beauce.
- Pyrites arsénicales, recueillies à la Beauce.

2. *Minéraux exigeant des opérations chimiques pour être employés dans les arts.*

Ocre d'Uranium, recueilli à Madoc.
 Fer chromifère, recueilli à Bolton et Ham.
 Cobalt, recueilli au Lac Supérieur.
 Manganèse terreux, recueilli à Québec.
 Pyrites de fer, recueillies à Lanoraye, Dautraye et Townships de l'Est.
 Molybdénite, recueillie au Lac Supérieur et Sommerville.
 Dolomie, recueillie à Dalhousie, Blythfield, Sutton, Brome, Shipton, St. Sylvestre et Pointe-Lévi.
 Magnésites, recueillies à Sutton et Bolton.

3. *Peintures minérales.*

Ocre de Fer recueilli à Sainte Anne près de Québec, Cap de la Madeleine, Shipton et Pointe du Lac et Rimouski.
 Barytes, recueillies à Burgess et Lansdowne.
 Phosphate de Fer, recueilli à Vaudreuil.

4. *Matières minérales employées dans les beaux-arts.*

Pierre Lithographique, recueillie à Marmora.

4. *Matières minérales employées dans la Joaillerie.*

Agates, recueillies au Lac Supérieur et côte du Nord.
 Labradorites, recueillies à Grenville.
 Jaspe, recueilli au Lac Huron.
 Quartz agate rubané, recueilli au Lac Supérieur.
 Perthite, recueilli à Bathurst.
 Rubis, recueilli à Burgess.

6. *Matière réfractaire.*

Talc onctueux compact, recueilli à Bolton et Potton.
 Mica, recueilli à Grenville.
 Plombagine, recueillie à Grenville et Burgess.
 Grès blanc, recueilli à Saint Maurice.
 Amiante, recueilli à Dalhousie et Kamouraska.

7. *Engrais minéraux ou amendements*

Phosphate de chaux, recueilli à Perth.
 Gypse, recueilli à Brantford et Oneida.
 Marne coquillière, recueillie à Outaouais, Sheffield, Montréal et Stanstead.

8. *Matériaux à aiguiser et à polir.*

Pierres à aiguiser, recueillies à Madoc, Townships de l'Est.
 Tripoli Canadien, recueilli à Laval.

9. *Matériaux employés dans la construction des édifices.*

Ardoises, recueillies aux Townships de l'Est.
 Granite blanc, recueilli à Hereford, Barnston, Saint Joseph et Nicolet.
 Pseudo-Granite, recueilli à Nicolet et Lorette.
 Grès recueilli à Ramezey, Pembroke et Saint Maurice.
 Grès calcaire, recueilli à Lauzon et Chaudière.
 Calcaire, recueilli à Marmora, McNab, Les Chats, Gloucester, Montréal, Packenham et Cauegnawaga.
 Trap, recueilli à Saint Roch.
 Marbres, recueillis à Oxford, Lac Brompton, Dudswell, Saint Armand, Saint Lin McNab et Packenham.
 Calcaire hydraulique, recueilli à Thorold, Québec, Onéida, Nepean et Brantford.
 Briques à bâtir, recueillies en divers lieux.

10. *Matières combustibles*

Tourbe, recueillie à Longueuil et Sheffield.
 Asphalte, recueilli à Enniskillen.

11. *Matières minérales de divers genres.*

Aérolithe, trouvé à Madoc, formant une masse de fer avec 6. 35 pour cent de Nickel, du poids de 370 livres.

Le Canada doit à son habile géologue, Mr. Logan, la plus grande partie de cette collection de nos minéraux. Les noms des localités indiquées dans la liste ci-dessus, n'indiquent que les endroits qui ont fourni les échantillons montrés : on ne doit pas en conclure que ces endroits, soient les seuls qui produisent les mêmes matières. La plupart de ces substances minérales sont amplement et abondamment répandues sur toute la surface du pays.

Ci-suit une liste classifiée des divers produits de nos forêts, dont les échantillons se trouveront exposés au Palais de l'Industrie :

CLASSIFICATION DES DIFFÉRENTES VARIÉTÉS DES BOIS DU CANADA, DONT LES ÉCHANTILLONS FORMENT LA COLLECTION CANADIENNE DE L'EXPOSITION DE PARIS.

1^o *Magnoliacées.*

Bois blanc, nom du Pays, (Liriodendron tulipifera. Linnée.)

2^o *Tiliacées.*

Tilleul, (Tilia Americana. Linnée.)

3^o *Anacardiées.*

Sumac, (Rhus typhina. Linnée.)

4° *Acéracées.*

- Erable, (*Acer saccharinum.* Linnée.)
 Erable rouge, " "
 Erable ondée, " "
 Erable piquée, " "
 Pleine, (*Acer dasycarpum.* Ehrhart.)

5° *Amygdalées.*

- Prunier sauvage, (*Prunus Americana.* Marshall.)
 Cérissier rouge, (*Cerasus Pennsylvanica.* Loisel.)
 Cérissier d'Automne, (*Cerasus serotina.* De Candolle.)
 Cérissier à grappes, (*Cerasus Virginiana.* De Candolle.)

6° *Cornacées.*

- Cornouillier, (*Cornus Florida.* Linnée.)

7° *Pomacées.*

- Pommettier Jaune, (*Cratægus punctata.* Jacquin.)
 Sennelier ou Néflier, (*Cratægus coccinea.* Linnée.)
 Pommettier blanc, (*Cratægus crus Galli.* Linnée.)
 Cormier ou sorbier des Oiselets, (*Pyrus Americana.* De Candolle.)
 Petite Poire, (*Amelanchier Canadensis.* Toney et Gray.)

8° *Fraxinées.*

- Frêne blanc, (*Fraxinus Americana.* Linn.)
 Frêne noir, (*Fraxinus sambucifolia.* Lambert.)
 Frêne commun, (*Fraxinus Pubescens.* Walter.)
 Frêne Gris, (*Fraxinus Juglandifolia.* Lambert.)

9° *Lauréacées.*

- Sassafras, (*Jassafra Officinale.* Von Esenbeck.)

10° *Ulmacées.*

- Orme blanc, (*Ulmus Americana.* Linn.)
 Orme rouge, (*Ulmus Fulva.* Michaux.)
 Orme blanc, (*Ulmus Racemosa.* Thomas.)
 Orme gris, (" ")

11° *Juglandées.*

- Noyer tendre, (*Juglans Cinerea.* Linn.)
 Noyer noir, (" *Nigra.* Linn.)
 Noyer brun.
 Noyer blanc, (*Carya alba.* Nuttal.)
 Noyer blanc, (" *tomentosa.* Nuttal.)

Noyer gras, (*Carya glabra*. Torney.)
 Noyer dur, (" *amara*. Nuttal.)

12° *Cupuliférées.*

Chêne blanc, (*Quercus Alba*. Linn.)
 Chêne blanc, (" *bicolor*. Willd.)
 Chêne rouge, (" *rubra*. Linn.)
 Chêne noir, (" *nigra*. Linn.)
 Chataignier, (*Castanea vesca*. Linn.)
 Hêtre, (*Fagus ferruginea*. Aiton.)
 Charme, (*Carpinus Americana*. Michaux.)
 Bois de fer, (*Ostrya virginica*. Willd.)

13° *Betulacées.*

Bouleau blanc, (*Betula papyracea*. Aiton.)
 Mérisier blanc, (" *excelsa*. Aiton.)
 Mérisier rouge, (" *lenta*. Linnée.)
 Bouleau rouge, (" *nigra*. Linnée.)
 Aune, (*Alnus incana* Willd.)

14° *Saliacées.*

Saule Noir, (*Salix nigra*. Marshall.)
 Tremble, (*Populus tremuloïdes*. Michaux.)
 Peuplier, (" *grandidentata*. Michaux.)
 Liard, (" *balsamifera*. Linnée.)
 Peuplier, (" *monilifera*. Aiton.)

15° *Platanées.*

Platane du Nord, (*Platanus Occidentalis*. Linnée.)

16° *Conifères.*

Pin résineux, (*Pinus rigida*. Miller.)
 Pin rouge, (" *resinosa*. Aiton.)
 Pin jaune, (" *Mitis*. Michaux.)
 Pin blanc, (" *Strobus*. Linnée.)
 Sapin balsamier, (*Abies balsamea*. Marshall.)
 Pruche, (" *Canadensis*. Michaux.)
 Épinette blanche, (" *alba*. Michaux.)
 Épinette noire, (" *nigra*. Poiret.)
 Épinette rouge, (*Larix Americana*. Michaux.)
 Cèdre blanc, (*Thuya occidentalis*. Linnée.)
 Cèdre rouge, (*Juniperus Virginiana*. Linnée.)

Ces bois se rencontrent en abondance dans toutes nos forêts, à bien peu d'exceptions près : ils se trouvent, quant au sol qui leur convient, dans les mêmes conditions que dans les autres pays. La seule remarque d'une nature générale qui puisse trouver place ici, c'est que les familles des Juglandées et des cupuliférées

sont, plus particulièrement, l'apanage de la section Ouest de la province, et celles des conifères et des acéracées, de la section Est.

Afin de permettre la comparaison entre l'exposition des produits Canadiens à Londres en 1851, et celle qui aura lieu à Paris cette année, on donne ici le rapport publié en 1851 par M. Leeming, secrétaire de la commission d'alors, des articles expédiés en Angleterre. Les bulletins d'expédition pour Paris suivront immédiatement cette liste.

Remarquons en attendant la décision des jurés de Paris, que nous avons obtenu à Londres 67 prix et mentions honorables.

LISTE des articles expédiés de Montréal pour la Grande Exposition de Londres et consignés à Henry Houghton, Ecuyer, 44 Friday street, Londres, agent nommé par les commissaires.

55. Colis contenant des Minéraux, Minerais, Terres consistant en blocs de Marbre, de Serpentine, échantillon de Tourbe, de Terres, de Marles coquillères, de Minerais de fer, Zinc, Plomb, Cuivre, Nickel, Argent, Uranium, Cobalt, Manganèse, Pyrites de fer, Molybdénites, Pierre calcaire magnésienne, Magnésite, Grès quartzeux blanc, Pierre schistense, Talc onctueux, Terre à pipe, Pierre à aiguiser, Plombagine, Agates, Jaspe, Agate rubanée, Pierre lithographique, Ocre de fer, Peintures minérales, Tripoli canadien, etc.

Les précédents articles sont principalement fournis par W. E. Logan, Ecuyer, le Docteur James Wilson, de Perth, les Compagnies des Mines de Montréal et de Prince, Monsieur le shérif Dickson, Mr le shérif Boston, et autres personnes; le tout accompagné d'une belle collection de Fossiles du Canada et d'échantillons d'Or venant de la Chaudière et fournis par le Dr. Douglass, de Québec. Le tout sera mis sous la direction de Mr. Logan, qui, déjà a laissé pour l'Angleterre en conséquence.

—Aussi—

1	Ballot de Houblon,	B. Smith,	de Stanstead.
1	do	do	J. Parmer, Lachine.
3	Barils de Blé de Printemps,	W. F. Weese,	Ameliasburgh.
3	do	do	P. Desjardins, Terrebonne.
3	do	do	D. Laurent, Varennes.
3	do	do	Jn. Drummond, Petite Nation.
3	do	do	John Allen, Longue Pointe.
3	do	do	d'Automne, J. Graham, Sydney.
3	do	do	Association Agricole Canada Ouest.
3	do	do	do do do do
1	do	do	Jas. Logan, Montréal.
1	do	do	W. Boa, St. Laurent.
1	do	do	D. Limoges, Terrebonne.
1	do	do	D. Jones, Sydney.
1	do	d'Orge	W. Boa, St. Laurent.
1	do	d'Avoine	R. N. Waits, M. P. P., Grantham.
1	do	do	A. Muir, Hinchinbrooke,
1	do	de Fèves	C. Fournier, Longueuil.
1	do	do	Madame Lemère, Montréal.
1	do	do jaunes	Jos. Brien, St. Martin.
1	do	do à cheval	Jos. Fisher, Rivières des Prairies.
1	do	Graine de Sarrasin	E. Trenholm, Kingsey.
1	do	do	J. et J. Canniff, Thurlow.
2	do	de Farine d'Avoine	R. Squairs, Bowmansville.
2	do	do Blé	J. Simpson, et Cie., do
1	do	do	Th. Lingham, Thurlow.

- 1 Barils de Farine de Blé, P. V. Failey, Thurlow.
 1 do do Maïs, C. Trenholm, Kingsey.
 $\frac{1}{2}$ do do do A. Réeche, St. Laurent.
 1 do de Graines de Lin, B. Desjardins, Ste. Rose.
 1 do D'Huile de Graines de Sibérie, Jas. Fisher, Rivière des Prairies.
 1 do de Sarrasin, B. Desjardins, Ste. Rose.
 $\frac{1}{2}$ do de Graines de Mil, S. Ubardeau, Ste. Anne.
 $\frac{1}{2}$ do do do Thos. McGinn, Montréal.
 1 do de Graines de Trèfle rouge, J. Jeffreys, Rawdon.
 1 do de Maïs en épis, J. Logan, Montréal.
 1 do do Alex : Shaw, Toronto.
 1 do de Vinaigre, Gillespie, Moffat et Cie., Montréal.
 2 Boîtes d'Empoi, J. Prendeigast, Montréal.
 2 do do Bronston et Shipton, St. Hilaire.
 1 Jarre de Pommes de terre conservées, do do do.
 10 Lbs. de Sucre d'Erable double raffiné, Commissaires.
 6 do do do do Jno. Bales, York.
 12 do de Sucre d'Erable, Joel Parker, Hatley, Etablissements de l'Est.
 12 do do do A. Fisher, Ascot, Etablissements de l'Est.
 $\frac{1}{2}$ Doz. de bouteilles de Sirop, Capillaire, J. Fletcher, Montréal.
 $\frac{1}{2}$ do do de Vinaigre de Framboises do do.
 1 Caisse de Sucre Candi, do do.
 Chênevis, F. Grier, do do.
 6 Balais de Maïs, Nelson et Butters, do do.
 6 Petits Balais, do do do do.
 6 Balais de Maïs, O. N- Brainerd, Hamilton.
 6 Petits Balais, do do do do.
 6 Plumeaux de Maïs, do do do do.
 1 Rouleau de Tabac, J. Levey, Montréal.
 3 Jarres de tabac en poudre, 2½lbs., J. Levey, Montreal.
 26lbs. de filasse, M. Bastien, Ste. Rose.
 2 Fromages, 17½lbs., George Cross, Dunham, C. E.
 2 do. 13½lbs., S. Baker, do.
 1 do. 42lbs., P. Spencer, St. Armand, C. E.
 1 do. 65lbs., Société d'Agriculture Provinciale, Canada Ouest.
 1 Baril de lard, Reinhart, Montréal.
 2 do. do. E. Idler, do.
 63lbs. de saindoux, do. do.
 1 Baril de bœuf, R. Nicholson, do.
 16lbs. de miel, Henry Lyman, do.
 20lbs. de cire d'abeilles, Joseph Pinsonnault, St. Martin.
 10lbs. de colle, A. McFarlane, Côte des Neiges.
 1 doz. de bouteilles de cidre, J. Penner, Lachine.
 1 doz. de bouteilles d'eaux minérales, A. Mann, Montréal.
 Jambons fumés, G. Reinhart, Montréal.
 Jambons préparés, E. Idler, do.
 Bœuf séché et fumé, do. do.
 1 Baril de biscuit de mer, A. Fitz, do.
 1 Caisse biscotins, do. do.
 1 do. biscuit, etc., John Robb, do.
 1 Planche de Noyer Noir, J. Davies, Simcoe.
 3 do. do. do. Commissaires.
 6 Planches boueaux, 2 orme rouge, 4 noyer tendre, 20 pin, 3 érable piquée, 4 chêne, 2 bois de fer, 3 charme, 2 érable dure, 3 érable tendre, 3 frêne, 1 épinette rouge, 7 épinette blanche, 3 cènsier, 3 courbes à bâtiments, érable piquée, érable onnée, noyer noir scié pour plaquer.
 6 Chaises brodées, W. Drum, Québec.
 Table à ouvrage en nœuds d'orme, J. R. Cameron, Montréal.
 Sofa, Reed et Meakins, do.
 2 Chaises, do. do.
 1 Chiffonnier, do. do.
 Saucisses séchées et fumées, E. Ilder, do.
 Table, en imitation d'acajou, Ramsay et McArthur, do.
 do. de chêne, do. do.
 do. de marbre, do. do.

Couchette en noyer, James Morice,	Montréal.
2 Chaises en noyer, S. Redhead,	do.
1 Chaise de bureau, do.	do.
1 Chaise de salon, W. Allen.	do.
1 Tabouret d'ornement	Québec,
1 Table ronde pour salon en pierre, R. Hammond,	Montréal.
6 Chaises berceuses, W. Allen,	do.
Piano-Forte (picolo), J. W. Herbert,	do.
Sofa à dossier élastique, J. et W. Hilton,	do.
Table ronde de noyer, do.	do.
Console (table) de noyer,	do.
Chaise à dos élastique, pour coudre, do.	do.
6 chaises pour salon,	do.
Tête-à-tête,	do.
Chiffonnier, Reed et Meakins,	do.
Sofa, do.	do.
Chaise berceuse, do.	do.
Six chaises en noyer noir, sculptées avec soin, avec couvertures travaillées à l'aiguille—style du 14 ^e siècle—que les Dames de Montréal osent offrir en présent à Sa Majesté la Reine.	
20 Lbs. de Clous coupés, Holland et Dunn,	Montréal.
22 Verges de Réseau de fer, W. H. Rice,	do
6 Planes, A Wallace,	Montréal.
6 Outils à moulures, A Wallace,	do
Balance à équilibre, polie et complète, C. P. Ladd,	Montréal.
8 Haches, do do	
10 do do do do	
Poêle de cuisine, avec garniture en cuivre, complet, G. H. Cheney,	Toronto.
Poêle de salon, G. H. Cheney,	Toronto.
Fer en feuille, do do	
2 Caisses contenant des poulies, faites par Jas. Clarke, Commissaires.	
3 Haches, Samuel Shaw,	Toronto.
1 Doloire, do do	
9 Outils à tonnelier, do do	
9 Ciseaux à charpentier, do do	
1 Hache pour chasseur, do do	
2 Pièces de toile citée, M. Laflamme,	Montréal.
3 paires de formes (pour cordonniers), Wardell,	Montréal.
Tuyau à branches flexible, Wm. Fergusson,	Montréal.
3 Haches, G. Leavitt,	Dundas.
1 Doloire, do do	
1 Hache, Scott et Glassford,	Montréal.
Presse pour copier, James Perry,	do
Malle en cuir, M. Dean,	do
1 do do J. Irvin,	do
6 fouets, Josh. Threckeld,	Toronto.
6 brosses de fantaisie, Thos. Wheeler,	Toronto.
5 seaux de goût (tancy), Jas. Baily,	Sherbrooke.
1 do à 1500 joints, R. S. Dodd,	Ayr.
1 caisse de pipes assorties, Henderson,	Montréal.
Echantillon de cordage, T. Dixon,	Toronto.
1 colis de ficelle, A. Spooner,	Montréal.
2 paquets de cordage, Henderson,	Québec.
1 couvrepiéd, Simon Bean,	Hatley, C. E.
2 nappes, do do	
1 couvrepiéd, Thos. Dixon,	Toronto.
2 couvertes pour chevaux, Wm. Gamble, Moulin de Milton,	C. O.
1 pièce tapis do do	
1 do do Barber, Esquesing,	C. O.
1 do de toile, M. Fortier,	St. David.
1 do de drap gris, Willett et Co.,	Chambly.
1 do do do Hon. Thos. McKay,	New Edinboro', près de Bytown.
1 do de satinet, do do	
1 do do foncé do do	
1 do do brun do do	

6 paires de couvertes.

Moulin à moudre, portatif, C. P. Ladd, Montréal.

Charrue légère, A. Fleck, Montréal.

2 do do Skinner McCullock, Brockville, C. O.

6 fourches à foin, 3 fourches, do do

6 do do 2 do do do

5 Fourches à fumier, Skinner McCullock, Brockville, Canada Ouest.

6 Manches de faux, do. do. do.

6 do. do. S. Hurlburt, Prescott.

Un coupe racines, M. Moody, Terrebonne.

1 Javelier, Glasford.

1 Baratte, W. F. Weese, Ameliasburg.

Peau d'original, P. Teongathaseau, Québec.

1 Paire de raquettes, M. Ondagauhaut, do.

1 do. mocassins, do. do.

1 Peau d'original, vêtement de sauvage, chapeau, boîte à fusil, guêtres, gaine à couteau, etc., P. Towsangan, Québec.

1 Ceinture et 1 paire de bracelets, R. U. Bell, Ste. Catherine.

4 Pelles pour la neige,

Canot d'écorce et équipements, Commissaires.

1 Paire de bois d'original, J. Thompson, Trois-Rivières.

8 Paires de pantoufles brodées, ouvrage de sauvages, John Henderson, Montréal.

6 Boîtes à cigarre, ouvrage de sauvages, do. do.

2 Bourses, 1 éventail, do. do. do. do.

Boîte et éventail en écorce, ouvrage en écorce, H. Rocheleau, Trois-Rivières.

Do. do. et plateau, do. do. Maj. Campbell, St. Hilaire.

Nappe brodée, John Henderson, Montréal.

Selle, ouvrage de sauvages, P. W. Bell, Montréal.

Costume de sauvage complet, Mrs. J. H. McVey, Potton Lud, C. E.

Guide de sûreté, M. Holwell, Québec.

Selle de chasse, M. Govern Sullivan, Hamilton.

Harnois double pour carrosse, Robt. Morris, Montréal.

Harnois pour une voiture pour 1 cheval, Stewart, Toronto.

Voiture d'hiver pour un cheval, McLean et Wright, Montréal.

Do pour deux chevaux, Michel O'Meara, do

Do pour un cheval, J. J. Saurin, Québec.

Voiture d'hiver de fantaisie pour un cheval, do do

Carrosse léger, do do

5 peaux de veau, H. Murray, Montréal.

2 côtés de cuir à empeigne do do

2 do à semeille, McLean et Cumming, Montréal.

3 échantillons de cuir, Mr. Alloa, do

1 caisse de matériaux pour tanner, do do

Cloche d'église, cuivre et fonderie du Canada, G. E. Molson, Montréal.

Echantillon de lithotypie, G. Mathews, do

Echantillons d'ouvrages au tour, Parker et frères, Toronto.

Médaille et coin, Thomas Wheeler, do

2 barres de fer à hache, forges St. Maurice, Hon. Jas. Ferrier, Montréal.

1 do carrée, do do do

2 do pliées à froid, do do do

2 do tordues, do do do

1 do à cheval, do do do

1 plaque de soc, do do do

Modèle d'engin à locomotive, P. Rodier, St Hyacinthe.

Dessin lithographique, S. Fleming, Toronto.

Dessins pour édifice, J. Duncan, Montréal.

2 modèles de ponts, B. Lewis, Melbourne.

Armes de la cité de Montréal, gravées sur cuir, Madame de Montenach, Montréal

Sac à Plomb et autres ustensiles de chasse, J. Alloa, Montréal.

Modèle de Canon, do do.

Echantillons de Rateliers Artificiels, C. M. Dickinson, Montréal.

Do do Charles Rahn, Toronto.

Carabine, T. J. Boyd, Montréal.

Carabine, J. Ashfield, Toronto.

Cornet à Piston, MacPherson, Montréal.

Saucisses, G. Reinhardt, do.

Pied de Théodolite, T. Ashfield.

Do do J. B. Simpson.

Clarinette, MacPherson, Montréal.

Un Violon et sa Boîte, Patrick Higgins, Montréal.

Assortiment complet d'Etoffe du Pays, Messrs. Adams, Montréal.

Ceinture de Soie, Commissaires.

Engin à Vapeur, *gong*, Robinets de Cuivre, etc., G. Garth, Montréal.

Caisse de Graines de Jardins, assorties, Geo. Shepherd, do.

Deux Caisses de Savon de Fantaisie, Jno. Mathewson et Fils, Montréal.

1 Caisse de Paille Tressée, assortie, manufacturée à Québec, Commissaires.

Casque Militaire, Sir Jas. Alexander, A. D. C., Montréal,

1 Caisse d'échantillons de Typographie, J. Starke, et Cie., Montréal.

Echantillon d'Impression colorée avec de l'encre du Canada, J. Baylis, Montréal.

Caisse complète de Caracteres d'Imprimerie, C. T. Palsgrave, Montréal.

Echantillons d'ouvrage d'orfèvrerie, Henry Laggatt, Montréal.

Do do en argent, G. Savage, do

Do de coton indigène, J. P. Ashton, St. Laurent.

Pompe à incendie, George Perry, Montréal.

Huile de foie de morue ; huile de marsouin ; huile de baleine ; cuir de peau de marsouin ; cuir de peau de baleine ; échantillons de caractères d'imprimerie ; pièce d'érable taillé pour la marquetterie ; semelles de liège ; bottes de chasse ; mocassins et souliers ; arrache-souche, envoyé de Québec par M. Robt. Symes.

Le soussigné prie respectueusement de vouloir bien lui faire connaître les erreurs ou omissions qui pourraient s'y être glissés. Si on écrit par la malle on aura la bonté de payer le port.

JOHN LEEMING,

Secrétaire.

Montréal, 1er Mars, 1851.

Nom de l'Exposant.	Résidence de l'Exposant.	Objet exposé.	Prix du marché de l'objet.	Marque spéciale du colis contenant l'objet.	REMARQUES.
68 M. P. Dunn	Montréal	Moulin à clious	Francs. 1500	Montréal, Nos 11, 16, 25, 30.	
69 M. Daniel Monmerau	Do	Machine à raboter.	2900	do Nos 12, 19, 31.	
70 M. Robert Romaine.	Peterborough	Charue à vapeur	16000	do Nos 13, 14, 15, 20, 23, 24, 32, 49, 99, 29.	
71 M. B. P. Paige	Montréal	Machine à battre le grain.	1300	do Nos 16, 68, 71, 74, 101, 104, 110	
72 M. D. J. Smith	Do	Manches de haches.	20	do No 16	
73 M. J. H. Ryland	Do	2 peintures à l'huile	le lot	do Nos 17, 74.	
74 Montréal India R. cie.	Do	Echantillons de soutiers en caoutchouc.	150	do Nos 18, 72, 75	
75 M. J. Dawson	Do	Montre d'outils.	255	do do	
76 M. W. Wallace	Do	Do do	440	do do	
77 M. A. Ladlame	Do	Tapis peints à l'huile.	1300	do No. 22.	
78 Sœurs de Providence.	Do	Ouvrages en cire.		do Nos 26, 27, 30, 35, 88, 97.	
79 M. W. Rodden	Do	Machine à raboter	500	do No 34.	
		Do à faire de la gournable		do No 35.	
		Crochet pour marchandises.	150	do No 36.	
		Ouvrages en fonte		do No 51, 55.	
		3 poêles		do No 76.	
		Machine à tourner		do No 77.	
		Balance		do No 28.	
		Peinture à l'huile	120	do No 33.	
		Charue à sous sol		do No 79.	
		Coupe-racine.	25	do No 34.	
		Poules		do No 68.	
		Poit de bœuf.		do No 72.	
		Brosses		do No 34.	
		Poules.	70	do No 35.	
		Bras de verges	30	do No 35.	
		Gournables.		do No 37 à 47 et 139	
		Oiseaux du Canada empailés.		do No 81.	
		Cornes de daim		do do	
		Huile de pourcia.		do do	
		2 bouteilles vernis à harnais		do do	
		2 do huile de piets de bœuf	5	do do	
80 M. Pietro Moretti	Do				
81 M. J. Jétries	Petite Côte				
82 M. Thos. Jenkins	Montréal				
83 M. Clark	Do				
84 M. Hood & frères	Do				
85 M. H. Holland	Do				
86 Madame McCulloch.	Do				
87 M. Thos. Reefe	Do				
88 M. A. Archambault.	Do				
89 M. C. T. Fox	Do				

Les prix d'une foule d'articles n'ont pas été donnés par le comité central de Montréal, et il a été impossible de suppléer à ce défaut.

Ces échantillons de bois sont au nombre de 61 dont la moitié a été recueillie sur une superficie de 100 arpents de forêt.

90 M. J. Fisher.....	Rivières des Prateries.	1 Bouteille d'huile de sésame.....	Montréal, No. 48,
91 M. Richard Thomas.	Montréal.....	Sarriette.....	330	do
92 M. W. Price.....	Do.....	Moulin à vannet.....		do
		Sas pour le grain.....		do
		Machine à moissonner.....		do Nos 51, 55, 82,
				95, 69
93 M. Moody.....	Terrebonne.....	Machine à séparer le tulle.....		do
		Râteau à cheval.....		do No 104
94 M. Andrew Dickson.	Kingston.....	Echantillons de bois.....		do No 52
95 M. John Robbs.....	Montréal.....	Bisuits.....		do No 53
96 M. Clark Fitts.....	Do.....	Do.....		do
97 M. George Cross.....	Do.....	Fromage.....		do No 54
		1 Chaises.....		do No 56
		2 Grandes chaises.....		do No 57
		1 Sopha et échantillon de plumes.....		do No 58
		2 Jambons d'Ours.....		do No 59
		20 Langues de bœuf.....		do No 60
		1 Baril de laud.....		do No 61
		4 Jambons salés.....		do No 62
		Lard salé.....		do No 63
99 M. Bauden.....	Do.....	3 Morceaux de jambons salés.....		do No 64
		Bœuf salé.....		do No 65
		Jambons séchés.....		do No 66
		Do fumés.....		do No 67
100 M. Lamouche.....	Do.....	Pelles de bois.....		do No 68
101 M. M. Nelson, Batten.	Do.....	Balais de maïs.....		do No 68
102 M. M. Cosse et May.	Do.....	Graine de lin.....		do No 69
		Moulin.....		do No 69
				73, 110, 114
103 M. C. P. Ladd.....	Do.....	Balance.....		do No 105
		Bière en métal.....		do No 106
		Tour à bois.....		do Nos 107, 108,
				109
104 M. Paterson.....	Do.....	Charrue.....		do No 70
105 M. George Gasford.	Rockville.....	3 Paires de colliers.....		do No. 71
		4 do.....		do
106 M. John Combs.....	Do.....	2 Bois de selles.....		do
		1 Réfrigérant.....		do No. 72
107 M. G. Prowse.....	Montréal.....	Brosses.....		do No. 72
108 M. John Boyd.....	Do.....	Echantillon de chanvre.....		do
109 M. F. M. Ossaye.....	Sault au Récollet.....	Do de laine.....		do
110 M. Southwick.....	Mont Saint Hilaire.....	Lignes pour la pêche.....		do
111 M. M. Murphy.....	Montréal.....	Boyaux de pompes.....		do
112 M. Fergusson.....	Do.....	Lin.....		do
113 M. Knox.....	Lachine.....	Colle de poisson.....		do
		Cire.....		do No. 75
114 M. Lyman et Cie.....	Montréal.....	Safran.....		do No. 81

BULLETIN D'EXPEDITION des articles envoyés du Canada pour l'Exposition de Paris en 1855.—(Continuation.)

Nom de l'Exposant.	Résidence de l'Exposant.	Objet exposé.	Prix du marché de l'objet.	Marque spéciale de colis contenant l'objet.	REMARQUES.
115 Madame Cushing...	Montréal.....	Peinture à l'huile.....	Francs.	Montréal, No. 72	
116 M. James Taylor...	Halcy.....	Sucre d'érable.....		do No. 72	
117 Madame P. Langevin	Montréal.....	1 Tapis de table.....		do No. 72	
118 Madame Vancelow...	Do.....	Do do do		do do	
119 M. Ashton.....	Do.....	Mariages.....		do No. 75	
120 M. W. Eilers.....	Do.....	Sauces.....		do No. 75	
121 Madame Ranger.....	Acadie.....	Chapeaux en foin.....		do Nos 75, 81	
122 M. John Peacock...	Montréal.....	Hameçons.....		do do	
123 M. Jones.....	Do.....	Bèches.....		do No. 76	
124 M. Parkyn.....	Do.....	Pelles de fer.....		do do	
125 Madame Davis.....	Do.....	Ouvrages à l'aiguille.....		do No. 77	
126 MM. Bohlé et Andry,	Do.....	Argenterie.....		do No. 78	
127 Comité local de....	Brockville.....	Ouvrages à l'aiguille.....		do do	
128 M. Higgins.....	Montréal.....	Joug pour bœuf.....		do No. 82	
129 M. G. Shepherd....	Montréal.....	Rouet.....		do No. 87	
130 Madame Lacombe...	Saint-Michel.....	Haches.....		do No. 115	
131 M. Owen McGarvey	Montréal.....	Aguti-guipa.....		do No. 80	
132 M. W. Evans.....	Do.....	Amidon de Maïs.....		do No. 79	
133 M. McGibbon.....	Do.....	Pommes conservées.....		do do	
134 M. J. Ostells.....	Do.....	Pommes de terre conservées.....		do do	
135 Mrs. Stark et Cie...	Do.....	Viande de bœuf do		do do	
136 Madame Jones.....	Do.....	Amidon de pommes de terre.....		do do	
137 Mlle. Shepherd.....	Do.....	5 Chaises.....		do No. 81	
138 M. J. C. Doane....	Do.....	Plans d'une ferme canadienne.		do No. 81, 86	
139 Mrs. Salter et Ross..	Do.....	Cercles.....		do No. 82, 110	
		Portes en bois.....		do No. 83, 84	
		Persiennes do.....		do No. 85	
		Mobilier du palais de justice de M.		do No. 100	
		Boîtes et moule pour pains de sucre		do No. 111, 112	
		Echantillons de typographie.....		do No. 84	
		Peinture à l'huile.....		do No. 86	
		Dessins de plantes et végétaux.		do No. 86 et 138	
		Portraits photographiques.....		do do	
		Echantillons de typographie.....		do do	

140 M. S. R. Andros...	Chambly.....	Papier d'immortelle.....	No. 87	do	Ce produit est un produit nouveau de
141 M. C. Lindlay.....	Montréal.....	Soufflets.....	do	do	découverte purement canadienne, et qui
142 M. G. Barington....	Do.....	Selles.....	do	do	ne peut manquer d'attirer une attention
143 M. J. Redpath.....	Do.....	Montre de sucre d'érable.....	do	do	spéciale.
144 M. André Larivière..	Do.....	Harnais.....	do	do	
145 M. G. Sobier.....	Do.....	Figure en bois.....	No 90	do	
146 M. J. Dagg.....	Do.....	Farine d'avoine.....	No 91	do	
147 M. T. D. Proctor....	Do.....	Farine de maïs.....	do	do	
148 M. J. McDougall....	Do.....	Fleur de froment.....	do	do	
149 M. Robert Scott....	Do.....	Outils tranchants.....	No 92, 93	do	
150 M. Thos. Peck et Cie.	Do.....	Tarrières.....	No 112	do	
151 M. Dame et fils.....	Do.....	Echantillons de clous.....	No 94	do	
152 M. McLellan.....	Lachine.....	Houblon.....	No 96	do	
153 M. Sharples.....	Montréal.....	Machine à mortaiser.....	Montréal,	do	
154 M. Keimedy.....	Québec.....	Echantillons de bois.....	No. 98	do	
155 M. W. Hearle.....	Montréal.....	Do do.....	do Nos 102, 103	do	
156 M. Contant.....	Do.....	Savon.....	do No. 103	do	
	Do.....	Rames pour chaloupes.....	do No. 113	do	
	Do.....	Huile de baleine.....	do No. 116	do	
157 M. C. H. Tétu.....	Rivière Ouelle.....	Do de loup-martin.....	Québec.	do	
		Do de marsouin.....	No. 24	do	
		Do de capelan.....	do	do	
		Do de requin.....	do	do	
158 M. A. Ardonin.....	Québec.....	Echantillons de cuir de marsouin.....	do	do	
159 M. J. C. Taché et T. Michaud.....	Rimouski.....	Plantes médicinales.....	No. 25,	do	
		Echantillons peinture grise.....	No. 26	do	
		Do terre-sieque.....	do	do	
		Do do do.....	do	do	
160 M. M. Lepage et Lé vèque.....	Rimouski.....	Echantillons d'huile de pource..	do	do	
161 M. Jean Saint Pierre.	Do.....	Blé du printemps.....	No. 28	do	
162 M. le Capt. Thomas	Toronto.....	Radeau de sauvetage, modèle.....	No. 29	do	
163 M. Célestin Lévesque	Rimouski.....	Courbe d'épinette rouge.....	No. 30	do	
164 M. Joseph Lavote.....	Do.....	Echantillon d'épinette rouge.....	No. 31	do	
165 M. Abrahain Lavote..	Do.....	Do do blanche.....	No. 37	do	
166 M. Jean Marmon....	Do.....	Do do mérisier rouge.....	No. 36	do	
167 Delle Cochran.....	Québec.....	Dessin de fruits en cire.....	No. 35	do	
168 M. M. Dion et Lepage	Rimouski.....	Grand modèle de moulin à battre.	No. 38	do	
169 M. le Dr. Marquette.	Montmagny.....	Tabac canadien.....	No. 39	do	
170 M. David Price.....	Chicoutimi.....	Mocassins brodés en soie.....	No. 40	do	
171 M. le Secrétaire du Couité.....	Québec.....	Do garnis en caoutchouc.....	No. 40	do	
172 M. Nicolas Pinault..	Rimouski.....	Echantillon de café.....	No. 40	do	
173 M. P. Bouchard.....	Québec.....	Do d'érable outée.....	No. 40	do	

Cette peinture grise se trouve en nature, et n'est le produit d'aucun mélange de couleurs.

La graine de ce café se sème à bonne heure, elle se cultive comme les fèves; l'événation moyenne de la plante, et la meilleure pour le produit, est de 4 pieds. Il y a en moyenne 40 causses par pied et de 4 à 7 graines par cousse.

Nom de l'Exposant.	Résidence de l'Exposant.	Objet exposé.	Prix du marché de l'objet.	Marque spéciale du colis contenant l'objet.	REMARQUES.
174 M J Bingham.....	Norwich.....	Charrue en fer.....	Francs. 300	Toronto	No 1
175 M J Carr.....	Toronto.....	Colle.....	50	do	do
176 M Thomas Moore.....	Toronto.....	Echantillon de cordage en cuir.....	135	do	do
177 M J Trickett.....	Mimico.....	Moule à colle.....	120	do	No 15
178 M F Jones.....	Toronto.....	Collection de manche d'outils.....	127	do	No 1
179 Messieurs A et D McGregor.....	Guaunaque.....	Do de tonels.....	540	do	do
	Toronto.....	Pelles.....	60	do	do
180 MM Barber et frères	Toronto.....	Collection de cordage.....	400	do	Nos 1, 3
181 MM Houghton et Wallace.....	Esquesing.....	3 échantillons de laine.....	5	do	No 1.
182 M W Crawford.....	Esquesing.....	3 pièces de drap.....	515	do	No 2
183 Madame Moore.....	Esquesing.....	2 échantillons de laine filée.....	50	do	do
184 do Mussen.....	Brantford.....	Cuir.....	585	do	No 1
185 do Harper.....	Toronto.....	Moutarde.....	10	do	No 1
186 M L Torrey.....	Etobicoke.....	Bas.....	18	do	No 2
187 M Robert Walker.....	Do.....	3 paires de bas.....	50	do	do
188 MM Bryce, McMurich & Cie.....	Do.....	3 do do.....	28	do	do
189 M Thos Wheeler.....	New Market.....	5 pièces d'étoffe.....	570	do	do
190 Madame Stiffel.....	Toronto.....	3 do do.....	304	do	do
191 do Silverthorn.....	Do.....	3 do do.....	172	do	do
192 do Pollard.....	Do.....	Cravate de plumes.....	100	do	do
193 M L Morse.....	Do.....	3 couvrepièds.....	140	do	do
194 Capitaine Hudson.....	Cooksville.....	1 do brodé.....	150	do	do
195 MM Hearn et Potter.....	Hamilton.....	Pantoufles brochées.....	161	do	do
196 M Robt Smiley.....	Milton.....	Charrue en bois.....	300	do	No 3
197 Mlle Widder.....	Toronto.....	Modèles de bateaux.....	600	do	do
198 MM Merrifield et Sheridan.....	Do.....	Niveau d'ingénieur.....	129	do	do
199 MM Seabirth et Robinson.....	Hamilton.....	Echantillons de chemises.....	70	do	do
200 M S Ebénézer.....	Toronto.....	Chaise de salub.....	208	do	do
201 M J Murphy.....	Do.....	2 paires de bottes.....	35	do	No 3
	Do.....	5 do do.....	200	do	do
	Do.....	12 douzaine gants.....		do	do
	Do.....	12 échantillons de badigeonnage.....		do	do

202 Rév. Peter Jones	Curiosités Sauvages	do	do	Nos 4, 5
203 M J Bevis	Table ronde	600	do	do	No 6
204 M E R Campbell	Monture de Harnais	140	do	do	Nos 7, 8
205 M Alexander Shane	2 échantillons de maïs	50	do	do	No 9
206 M Piper et frères	Barril de blé du printemps	20	do	do	No 10
207 M John Nasmith	Lanterne pour locomotives	530	do	do	No 11
208 M J Booth	Biscuits	110	do	do	No 12
209 M N W Fox	Animaux empaillés	400	do	do	No 22
210 M W et R Edwards	Oiseaux do	125	do	do	No 13
211 M W B Jarvis	Echantillon d'ardoises	50	do	do	No 14
212 M H H Date	Selles	600	do	do	No 16
213 Professeur Croft	Matériaux à bâtir	do	do	No 17
214 M W Armstrong	Outils tranchants	5000	do	do	No 18
215 M Whitefield	Préparations officinales	100	do	do	No 19
216 M W Thomas	2 Dessins de Peintures à l'eau	800	do	do	do
	2 Gravures	140	do	do	do
	3 dessins d'architectures	do	do	do
	Modèle en pierre du monument de Brock	do	No 67 à 76	
217 M Kivas Tully	4 dessins d'architecture	do	No 19	
218 M Paul Kane	4 peintures à l'huile	do	No 20	
219 M D Kennedy	Collection d'oiseaux empaillés du Canada	do	No 21	
220 M O T Macklem	Echantillons de cuir	500	do	No 23	
221 M Edward Lawson	Poêle	168	do	No 24	
	Barril de farine	60	do	No 25	
	Biscuits	50	do	No 26	
	Pois des champs	25	do	No 27	
222 M James Flemming	Graine de Mil	20	do	No 37	
	12 variétés de graines	38	do	No 44	
	Planche de pin blanc	120	do	No 49	
	Do do jaune	do	No 27	
	Billot de chêne noir	do	No 28	
	Planche de mérisier	do	No 29	
	Do d'orme	do	No 30	
223 M J W Gamble MPP	Billot d'Orme	do	No 31	
	Do de mérisier	do	No 33	
	Do pin blanc	do	No 34	
	Do jaune	do	No 35	
	Planche de chêné rouge	do	No 36	
	Blé Sarrazin	20 l'échant.	do	No 38	
	Avoine	10 do	do	No 40	
	Orge	15 do	do	No 42	
	Blé du printemps	30 do	do	No 43	
224 M R Wade	Riz	15 do	do	No 47	
	2 fromages	48 do	do	No 48	

Ces peintures sont la représentation de scènes des prairies de l'Ouest de l'Amérique.

Nom de l'Exposant.	Résidence de l'Exposant.	Objets exposés.	Prix du marché de l'objet.	Marque spéciale du colis contenant l'objet.	REMARQUES.
225 Compagnie du Canada.	Toronto.	Blé d'automne.	Francs	Toronto	
226 M Samuel Platt.	Blenheim.	do do		do	No 39
227 M F W Jarvis.	Toronto.	Baril de fleur.	55	do	No 48
228 M D Wilson.	Do	Hau. Ion	66	do	No 46
129 Messieurs Moyer et Keating.	Louth.	Tabac Canadien	38	do	No 48
230 M Alexander Shaw.	Toronto.	Fruits séchés.	35	do	do
231 M P Léonard.	Do	Chicoitee.	5	do	No 49
		Chicoitee.	5	do	No 49
		Baril de farine d'avoine.	40	do	No 50
		Do pois tendus.	30	do	No 51
		Do de farine de seigle.	40	do	No 52
232 M W Gamble.	Etobicoke.	Do de de maïs.	30	do	No 53
		Do de de sarrazin.	50	do	No 54
		Do do de pois.	40	do	No 55
		Do do d'Orge.	45	do	No 56
		Do. do de blé.	43	do	No 57
233 MM Helm et Wade.	Port Hope.	Machine à percer.	600	do	Nos 58, 59, 60, 61
334 M J Farson.	Toronto.	Pompe à feu.	6000	do	Nos 62, 66
235 M Louis Lemoine.	Québec.			Québec	Nos 32, 33
236 Lieutenant Ash.	Do	Modèle d'un appareil de sauvetage.		34	
237 Cie. de l'Ottawa.	Hull.	Fer oxidulé.	15 tonneaux	Géologique	No 1
		Do do		do	No 2
		Mineral de cuivre		do	No 13
		Or natif.		do	No 17
		Fer oxidulé.	20 do	do	No 1
238 Louis Sleeper.	Québec.	Do do		do	No 3
239 George Stevens.	Newborough.	Do do		do	No 4
240 Fonderie de Maruora.	Maruora.	Do do		do	No 4
241 M. Seymour.	Madoc.	Do do		do	No 5
242 M. Alexandre Morris.	Montréal.	Do do		do	No 6
243 M. J. Porter et Cie.	Saint-Maurice.	Fer limoneux.		do	No 49
		Grès.		do	do
		Pierre calcaire en poudre.		do	do
		Grès réfractaire		do	do
		Fer de fonte.	18 p. qtl.	do	do
		Do Mailleable.	25 p. lb.	do	do

Le comité local de Toronto n'a pas donné le nom des objets envoyés par M. Farson.

244 A. Lartie et Cie.	Trois-Rivières.	Fer limoneux.	No. 7
		Charbon de bois.	do
		Pierre calcaire à fonder.	do
		Argile.	do
		Sable à mouler.	do
		Fer de fonte.	do
		Fer oligiste.	No 8
		Do.	No 9
245 M. André Dickson.	Kingston.	Marbre.	No 26
		Marne coquillère.	No 58
246 M. H. L. Smith.	Sutton.	Fer titané.	No 8
247 M. Oramel Stutson.	Do.	Do.	No 10
		Dolomie.	No 11
		Ilménite.	do
		Fer titané.	No 11
		Fer Oligiste.	No 14
		Minéral de cuivre.	No 16
		Do.	do
		Do.	do
		Argent natif avec cuivre.	do
		Minéral de cuivre amorphifère	do
		Do.	do
		Do.	do
		Do.	No 17
		Do.	do
		Do.	do
		Fer chromique.	do
		Pyrites magnétiques.	do
		Pyrites de fer.	No 18
		Fer chromifère.	do
		Do.	do
		Do.	No 19
		Do.	No 20
		Dolomie.	do
		Argomérat de Jaspe.	do
		Dolomie.	do
		Manganèse limoneux.	No 21
		Giabolite.	do
		Pierre à chaux.	do
		Marbre.	No 25
		Serpentine.	do
		Marbre.	No 26
		Ocre.	No 26
		Grès à bâtir.	No 27
		Calcaire Hydraulique.	No 28
		Pierre à bâtir.	No 30
		Do.	No 37
		Do.	No 53
		Briques blanches.	do
		Pierre lithographique.	No 61
		Ardoise à couvrir.	do
		Calcaire hydraulique.	No 68
		Tripoli du Canada.	No 69
		Agates.	No 70
			No 71
248 Dpt. Géologique.	Montréal.		

BULLETIN D'EXPEDITION des articles envoyés du Canada pour l'Exposition de Paris en 1855.—(Continuation.)

Nom de l'Exposant.	Résidence de l'Exposant.	Objets exposés.	Prix du marché de l'objet.	Marque spéciale du colis contenant l'objet.	REMARQUES.
248 Département Géologique.—(Continué.)	Montréal	Jaspe	Francs.	Géologique No. 71	
		Quartz agate rubané.....	do	
		Pierre à aiguiser.....	No 73	
		Fer oligiste.....	No 78	
		Galène.....	do	
		Graès quartzeux blanc.....	No 80	
		Do do do.....	No 81	
		Trace fossile d'un crustacé.....	No 82	
		Do do do.....	No 83 et 86	
		Aérolite.....	do	
		Calcaire et autres articles.....	No 85	
		Fer limonéux.....	No 12	87 88 91 et 92
	Tilsonbury	Do do	No 14	
249 M B Vanerman.....	Saint Valier.....	Minérai de plomb.....	do	
250 Catherine Morin.....	Ramezay.....	Do do	No 14	
251 M J McLean.....	Landsdome.....	Minérai de cuivre.....	do	
252 M. Blint.....	Montréal.....	Do do	No 15	
253 Compagnie de Montréal.....	Montréal.....	Do do	do	
254 Compagnie de Québec.....	Québec.....	Cuivre natif.....	No 16	
255 M. W. Norton.....	Bolton.....	Do do	do	
256 M. J. Douglas.....	Québec.....	Fer chromifère.....	No 78	
257 M. C. Sanson.....	Pointe Lévi.....	Pyrites antérieures.....	No 18	
258 M. U. Foster.....	Brôme.....	Galène Argentinifère.....	No 17	
259 M. le Dr. Wilson.....	Perth.....	Pyrites arsénicales.....	do	
260 M. W. Yates.....	Paris (Canada Ouest).....	Minérai de zinc.....	do	
261 Spottier, Wood et Reynolds.....	Do.....	Dolomie.....	No 19	
262 M. J. Donaldson.....	Onéida.....	Do	do	
263 M. K. Chesman.....	Phillippeville.....	Baryte.....	do	
264 M. D. McLaughlin.....	Ontarionais.....	Phosphate de chaux.....	No 22	
		Pierthite.....	No 71 et 91	
		Gypse.....	do	
		Do	No 23	
		Do	No 24	
		Marbre.....	No 25	
		Do	do	
		Do	No 26	
		Pierre à bâtir.....	No 36	

265 M. Étienne Caron.	Ste. Anne.	Ocre rouge.	do	No 26	
266 M. A. Mouroe et Cie.	Pointe du Lac.	Do do	do	do	
267 M H Woodward.	Pottou.	Talc onctueux en poudre.	do	do	
268 M. O'Connor.	Landsdane	Baryte	do	do	
269 Compagnie du Grand Tronc des chemins de fer.	Canada	Do	do	No 62	
		Pierre à bâtir.	do	No 29	
		Do do	do	No 31	
		Do do	do	No 32	
		Do do	do	No 33	
		Do do	do	No 39	
		Granite	do	do	No 40
		Do	do	do	No 41
		Grès calcaire.	do	do	No 74
		Pierre à bâtir.	do	do	No 34
Do do	do	do	No 35		
Do do	do	do	No 38		
Grès	do	do	No 42		
Do	do	do	do		
Granite	do	do	No 44		
Do	do	do	No 45		
Grès.	do	2 le pied cube préparé	do	No 46	
Do	do	do	do	No 48	
Grès préparé par des machines.	do	do	do	No 50	
Do do	do	do	do	No 51	
Do do avec le ciseau.	do	do	do	No 52	
Briques blanches.	do	do	do	No 53	
Gypse.	do	do	do	No 54	
Do	do	do	do	No 76	
Pierre calcaire à bâtir.	do	do	do	No 55	
Do a bâtir.	do	do	do	No 84	
Chlorite compacte.	do	do	do	No 56	
Do do	do	do	do	No 57	
Do do	do	do	do	No 58	
Marie coquillière d'eau douce.	do	do	do	do	
Do do	do	do	do	do	
Do do	do	do	do	do	
Do do	do	do	do	do	
Do do	do	do	do	do	
Tourbe comprimée.	do	do	do	No 72	
Do do	do	do	do	do	
Do do	do	do	do	do	
Ambiante	do	do	do	do	
Chlorite compacte.	do	do	do	No 59	
270 M Samuel Keefer.	Brockville				
271 M R Brown.	Lac Rice.				
272 M P White.	Pembroke				
273 MM. Hilliard et Dickson.	Pakenham				
274 M J Calway.	Saint Joseph.				
275 M J Primerman.	Barnston.				
276 MM. Hutchisson et Morrissoa	Montréal.				
277 M McDonald.	Les Chats.				
278 M J Leeming.	Montréal				
279 M Edmond Berry.	Brockville				
281 M Townley.	Toronto				
282 M T Martindale.	Onéida				
282 Thomas Keefer.	Montréal.				
283 M J McManus.	Bolton				
284 M Sparkes.	Bytown.				
285 M A Groman.	Belleville				
286 Hon. T. MacKay.	Nouvelle Edinborough.				
288 M L M Cyr.	Sainte Rose.				
288 M le Shérif Boston.	Montréal				
289 M L K Benton.	Stanstead.				
290 M J Whitcomb.	Hawkesbury				
291 MM. S et R Andres.	Chambly				
292 MM. White et Gal- lopp.	Melbourne				

BULLETIN D'EXPEDITION des articles envoyés du Canada pour l'Exposition de Paris en 1855.—(Continuation.)

Nom de l'Exposant.	Résidence de l'Exposant.	Objets exposés.	Prix du marché de l'objet.	Marque spéciale du colis contenant l'objet.	REMARQUES.
293 M M Abbot.....	Montréal.....	Talc onctueux.....	Francs.	Géologique No 60	
294 M H Woodword.....	Pottou.....	Do.....	do do	
295 M R Lancaster.....	Vaudreuil.....	Fer limoneux.....	do No 63	
296 Compagnie des Ardoises de.....	Vaudreuil.....	Phosphate de fer.....	do No 70	
297 Compagnie Internationale.....	Shipton.....	Ardoise.....	do No 64	
298 M James Brown.....	Hamilton.....	Asphalte.....	do No 65	
299 M J Guy.....	Sainte Catherine.....	Ciment de Thorold.....	do No 66	
300 M Joseph Tardif.....	Melbourne.....	Calcaire Hydraulique.....	do No 67	
301 M J Leslie.....	Sherbrooke.....	Ardoises.....	do do	
302 Messieurs Sythes, Deberque et Cie.....	Montréal.....	Do.....	do No 68	
303 M J Scobell.....	Montréal.....	Labradorite.....	do do	
304 Messieurs Gilnour et Jackman.....	Montréal.....	Do.....	No 77	
305 M T Logan.....	Kingsey.....	Tourbe comprimée et non c.....	No 72	
306 M F Inlay.....	Montréal.....	Pierre à aiguiser.....	No 73	
307 Bureau des travaux publics.....	Grenville.....	Pierre taillée avec incrustations d'or.....	No 73	
308 Messieurs Farmer et De Blaquière.....	Québec.....	Mica.....	No 75	
309 M D Mercier.....	Québec.....	Modèle de Vannes.....	No 79	
310 M T Wheeler.....	Woodstock.....	Do de Pont.....	No 42	
311 M G Perry.....	Québec.....	Plan en relief du canal Lachine.....	No 43	
312 M Edouard Gingras.....	Québec.....	59 Echantillons de bois.....	No 44	
313 Directeurs du Grand Tronc de chemins de fer.....	Québec.....	Ouvrages des sauvages.....	Woodstock de No. 1 à No. 26.	La classification de ces bois n'était pas fournie lorsque le bulletin a été fait.
314 M J Saurin.....	Canada.....	Gravure en creux.....	Québec, No 45	
	Québec.....	Pompe à Feu.....	4500	Montréal, No 134 à 137	Ces derniers articles n'étant pas encore livrés au moment de clore les bulletins, la marque du Colis n'a pu être donnée.
	Québec.....	Voiture à 4 roues.....	3500		
	Canada.....	Plan en bois du Pont Victoria.....		
	Québec.....	Traineau Galas Canadien.....	2300		

315 M Jas Logan.....	Montréal.....	Or (de la Chaudière).....	21,000	Géologique No 89
316 M R A Miller.....	Do	Echantillons de reliure.....	Montréal No 138
317 M A Young.....	Do	do	do
318 Mlle Parthenais.....	L'Industrie.....	Broderie en laine.....	do
319 M C Bellinje.....	Outaouais	Silicate de fer.....	Géologique No 90
320 M l'abbé Tanguay..	Rimouski	Restes fossiles d'un Morse.....	Québec No 46
321 M Zéphirin Perrault	Kamouraska.....	4 crustacés parasites de la baleine.	do
		3 objets de curiosités sauvages.....	do
		Echantillon d'Amaante.....	do

Ces restes ont été trouvés à environ une lieue du rivage et à près de 100 pieds au-dessus du niveau du St. Laurent, à trois pieds de la surface dans un lit d'Argile.

J. C. TACHÉ,
Secrétaire du Comité Exécutif.

Il faut ajouter aux objets ci-dessus énoncés une Carte Géologique du Canada, par M. Logan et une Carte topographique par M. Keefer.

Un certain nombre d'articles, à peu près 40 en tout, sont la contribution volontaire d'exposants de divers lieux. La plupart de ces articles n'ont pas une grande valeur en soi ; mais les articles des exposants dont le chiffre et les noms suivent sortent de cette catégorie, et le retour de leur contribution leur est garantie par le Comité Exécutif.

- | | | |
|-------------------------|-------------------|--------------------------|
| 11. M. l'Abbé Malo | voir le Bulletin. | |
| 73. M. J. W. Ryland, | do | |
| 80. M. Pietro Moretti, | do | |
| 86. Madame McCulloch, | do | (garantie £300.) |
| 218. M. Paul Kane, | do | (propriété de M. Allan.) |
| 310. M. D. Mercier, | do | |
| 315. M. l'Abbé Tanguay, | do | |

Bien que les comptes ne soient pas encore tous rendus, et que le dépouillement des listes n'ait pu encore être terminé, on peut dire que la somme immédiatement affectée à l'achat des objets d'exposition, à l'exclusion des dépenses accessoires, s'élève à environ £5,500 en chiffres ronds dont £2,800 ont été directement appropriés par le Comité Exécutif soit par ordres donnés, par résolutions ou autorisation accordée aux Présidents des Sous-Comités, et le reste appliqué sous la direction exclusive des Comités Centraux de Montréal et de Toronto.

J. C. TACHÉ,
Secrétaire du Comité Exécutif.

Québec, 9 avril 1855.

DAN. 29 / 31

